



株式会社 新時代

代表取締役

牧口 奏江

Kanae Makiguchi

k.makiguchi@newageworks.jp

#### BIOGRAPHY

1986年12月、新潟県柏崎市生まれ。武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。同時に日本声楽家協会コレパティトル科に入所。上智大学文学部哲学科における単位取得を経て金沢大学人間社会環境研究科博士前期課程を修了。並行して国連大学のディプロマを取得。専門領域は企業倫理におけるコーポレートガバナンス、リスクマネジメント、コンプライアンス。主な研究対象は倫理綱領、行動憲章、企業の社会的責任。

2010年9月、東京都練馬区にて起業。首都圏において教育サービス産業を展開。2014年3月、石川県金沢市への移住のため解散・精算。広告制作会社、サステナビリティに関するコンサルティング会社勤務を経て2018年5月に株式会社 新時代を設立し、現職に至る。

2020年より東京大学 総合文化研究科 広域科学専攻 広域システム科学系 人間の安全保障プログラム 博士後期課程在籍中。

Born in December 1986 in Kashiwazaki, Niigata, Japan, Kanae learned the piano at Musashino Academia Musicae and was simultaneously an active member of the Japan Vocalists Forum as repetitor. After getting credits from the faculty of humanities, department of philosophy at Sophia University, she completed a Masters degree in human socio-environmental studies at Kanazawa University. During this period she also got two diplomas from the United Nations University. Her area of expertise is corporate governance, risk management and compliance. Her research has focused on such subjects as "code of ethics", "charter of corporate code for conduct" and "corporate social responsibility".

In September 2010, Kanae founded a company providing educational services in Nerima, Tokyo which she closed in March 2014 in order to move to Kanazawa, Ishikawa. After working in a public sector for education and creative agency, she has worked as a consultant in sustainability and as a brand marketer. Founded a new company "Newageworks, Ltd." in May 2018.

She is Ph. D. student in the University of Tokyo from 2020. Her major is Multidisciplinary Sciences General Systems Studies in Graduate School of Arts and Sciences and also Graduate Program on Human Security.

#### PHILOSOPHY

チェルノブイリ原子力発電事故が発生した年に世界最大規模の原子力発電所が立地する地域で生まれ育ったことから科学技術が市民社会に齎すであろう影響について強い問題意識を持っている。

企業の説明責任を追求することはもちろんのこと特に高度な科学技術を扱う企業活動における原理・原則の確立と運用を通して専門職技術者の誠実性を担保することによって持続可能な社会の実現を目指す。方法論として倫理綱領を応用した工学倫理教育の徹底によるプロフェッショナル人材の育成を提唱（工学倫理における倫理綱領の7原則と現実的諸問題、2015年）。

Having been born in the year of the Chernobyl disaster, Kanae is very interested in the negative effects of technology toward civil society. Her passion is working with her clients to aim for the realization of a sustainable society through well-planned CSR activities and through ensuring the integrity of technical experts by establishing rules or fundamental principals for high-tech companies. In addition, she advocates the development of technical professionals through education in engineering ethics (as argued in her essay "Seven fundamental principles of Code of Ethics on Engineering Ethics and practical problem" 2015).